

東方三月精

Strange and Bright Nature Deity

第25话 ▶ 两个世界 后篇

みんなお待ち!



コミックス2巻
2月上旬発売予定

※1/26発売予定より発売が
延期となりました。
詳細はコンプティーク公式HP
(<http://www.comptiq.com/>)
をご覧ください。

来
乔迁新居吧!!

●原作: ZUN ●漫画: 比良坂真琴

登場人物紹介



サニーミルク●三妖精のひとり。日の光を操る能力をもつ。3人の中ではリーダー的存在。



ルナチャイルド●月の光を操る能力をもつ。いつもサニーの悪戯のとばっちりを受ける。



スターサファイア●3人の中では唯一天候に左右されない能力をもつ。



那么 关于那棵
大树的复活

现在我们
知道多少？



神社周围的树木
并非像魔法森林中
那般欣欣向荣

也不如妖怪山脉上
那样坚忍不拔

倒让人感觉像是
后天有意种植下去的

嗯 还是魔法森林
更有趣的说

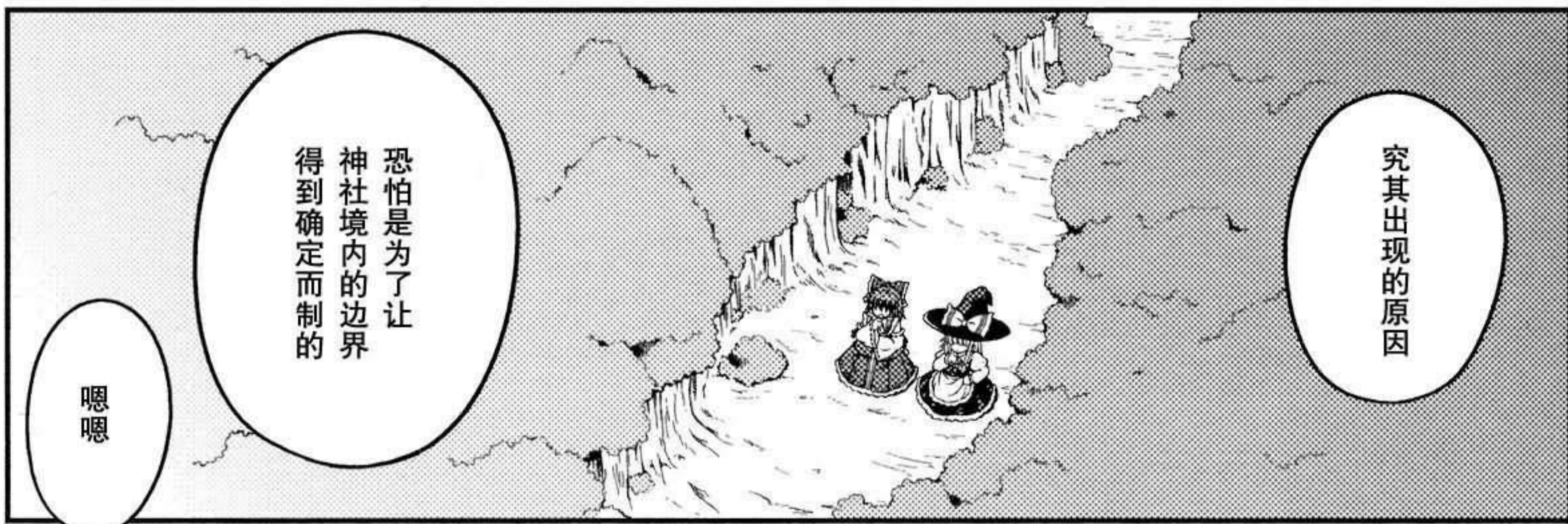


嗯——

虽然还没有
什么把握……

表紙&巻頭特集は「夜明け前より瑠璃色な -Moonlight Cradle-」！
「らき☆すた」ごらくうらないえんぴつ」など3大付録がつくぞ！

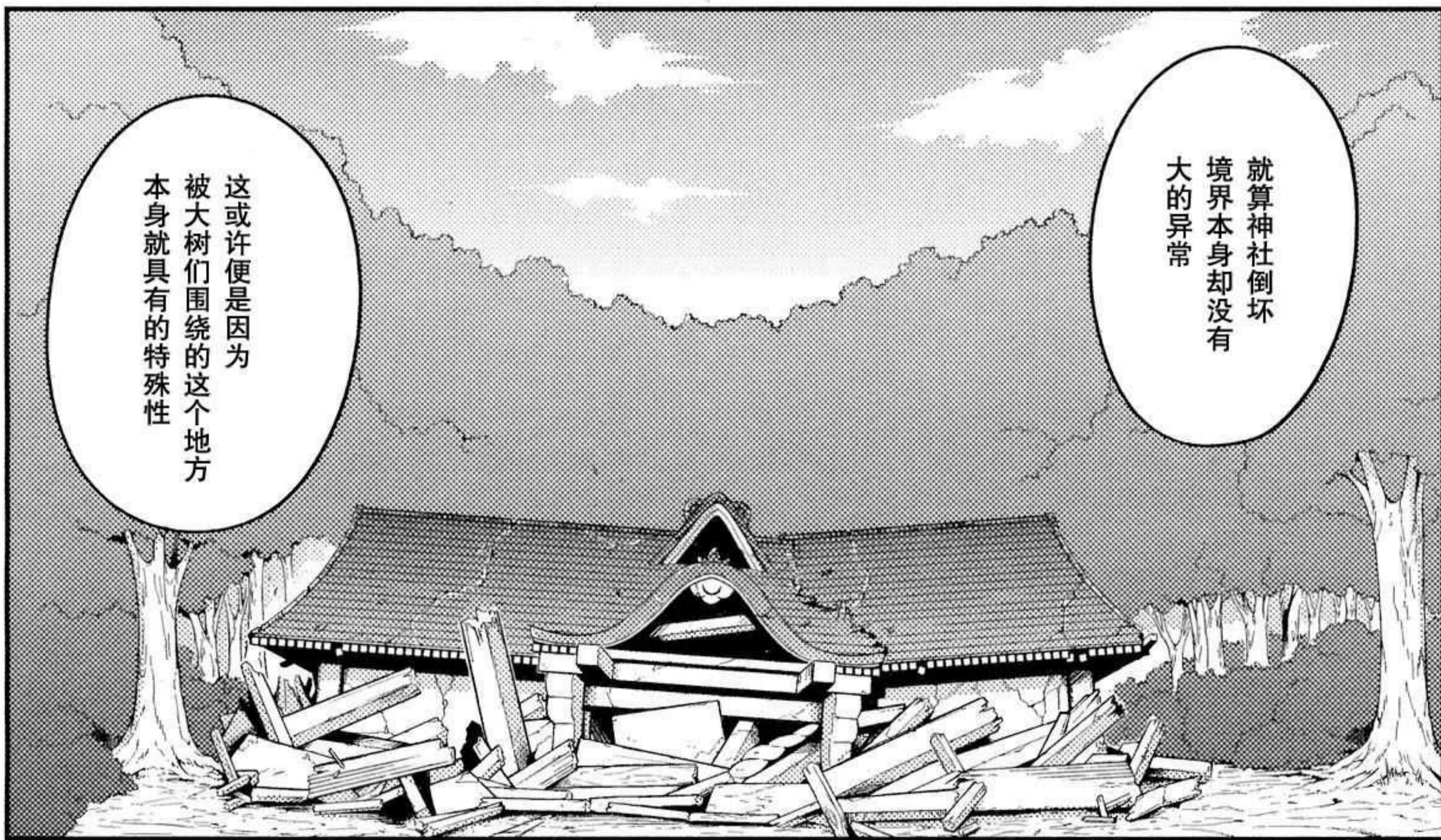
2月10日発売！！



究其原因

恐怕是为了让
神社境内的边界
得到确定而制的

嗯嗯



就算神社倒坏
境界本身却没有
大的异常

这或许便是因为
被大树们围绕的这个地方
本身就具有的特殊性



从中我们知道了
什么？



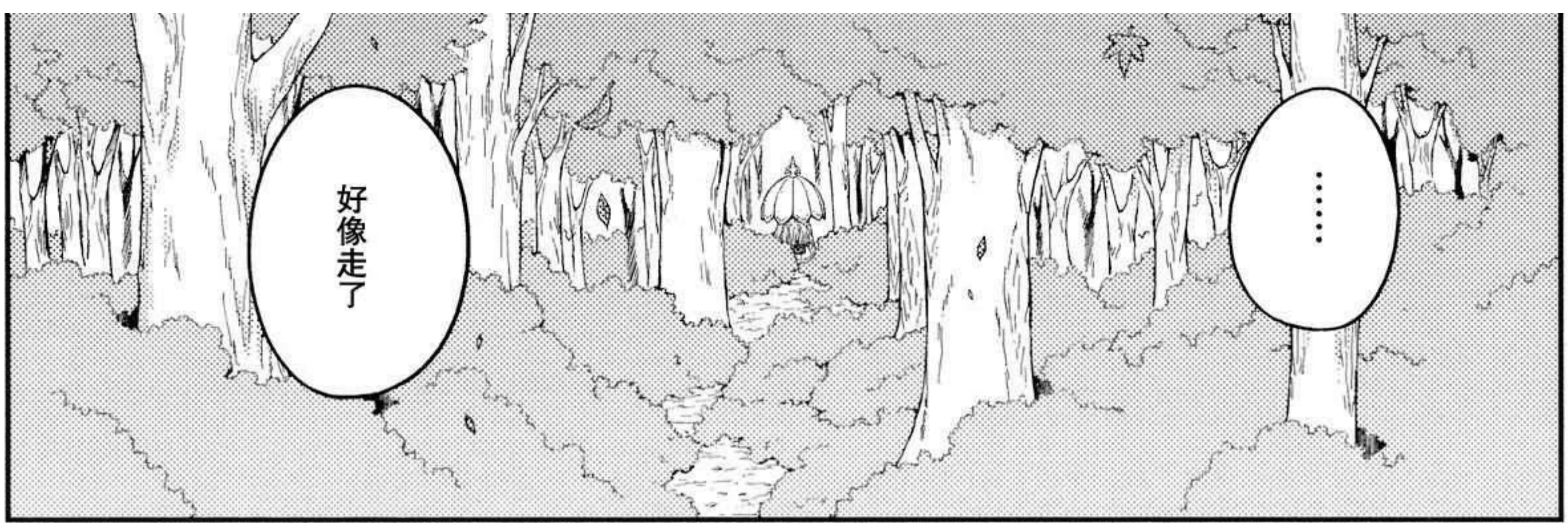
就是说
边角上的大树
被落雷击裂时

神社的境内
一时间变小了
并且境界
也不稳定起来——

か！







好像走了

……



为今后的恶作剧
事业考虑

不不 还是不想给
巫女她们知道呀

那棵大树已经正式地
成为我们的东西了么

不过啊
其实也不必
躲躲藏藏的嘛

呼

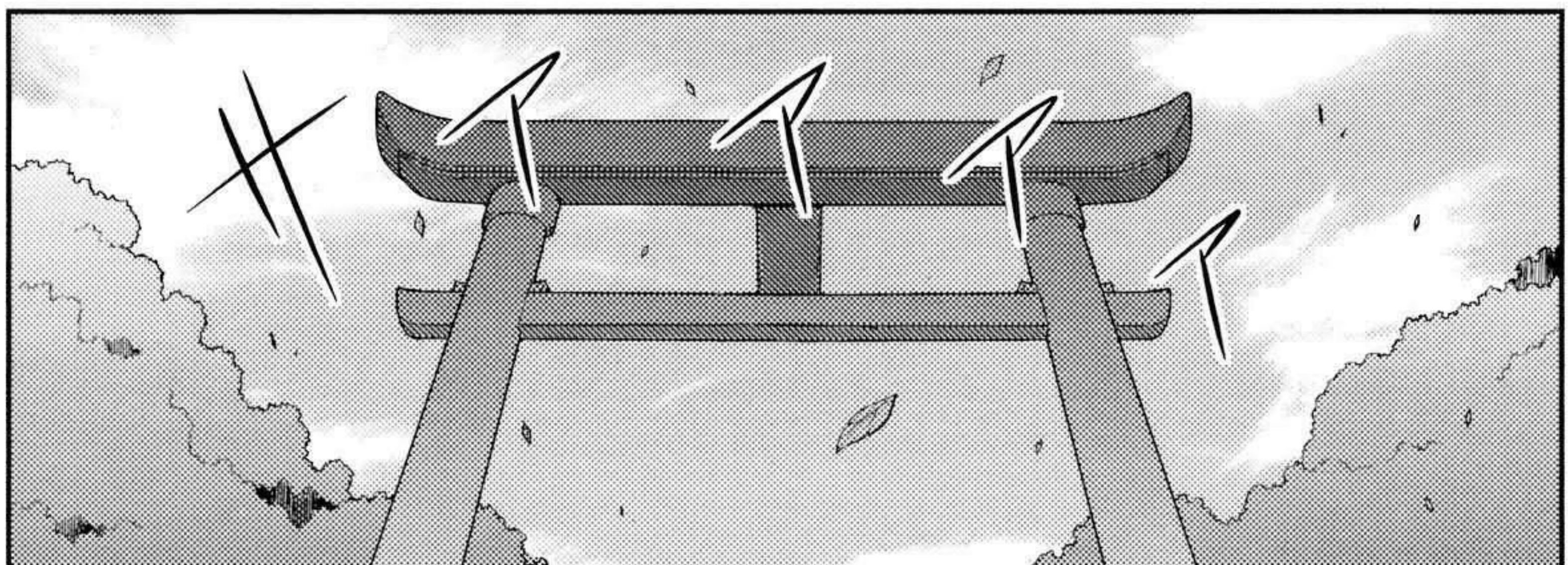
よしよ



噢——！

那继续搬吧

这也说的是







这里是神社啊
这样做没啥不好吧

你把那棵大树
作为神明
祀祭起来了吧？



听好了

虽然神明只要得到
信仰就能产生……



哎……



但如果没有人
再信仰的话
就会消失

你不是很快就
不再管它了么？



哦哦
就是说

成为神明的树
被很快遗忘
于是就消失了
对吧



恐怕正是如此了

灵梦

看来你不仅需要
多多学习
还要受点教训呢



嘛嘛 那个啥

那棵树最后
怎么样了？

虽说能自由地到
以外的世界去
还是蛮有趣的



幻想乡特色？

如此一来
不久那一带将被幻想乡
吸收进来吧

那可真是遗憾



真遗憾
那树的空洞
已经补上了

用一种非常具有
幻想乡特色的力量



万岁

は

あ

完成!

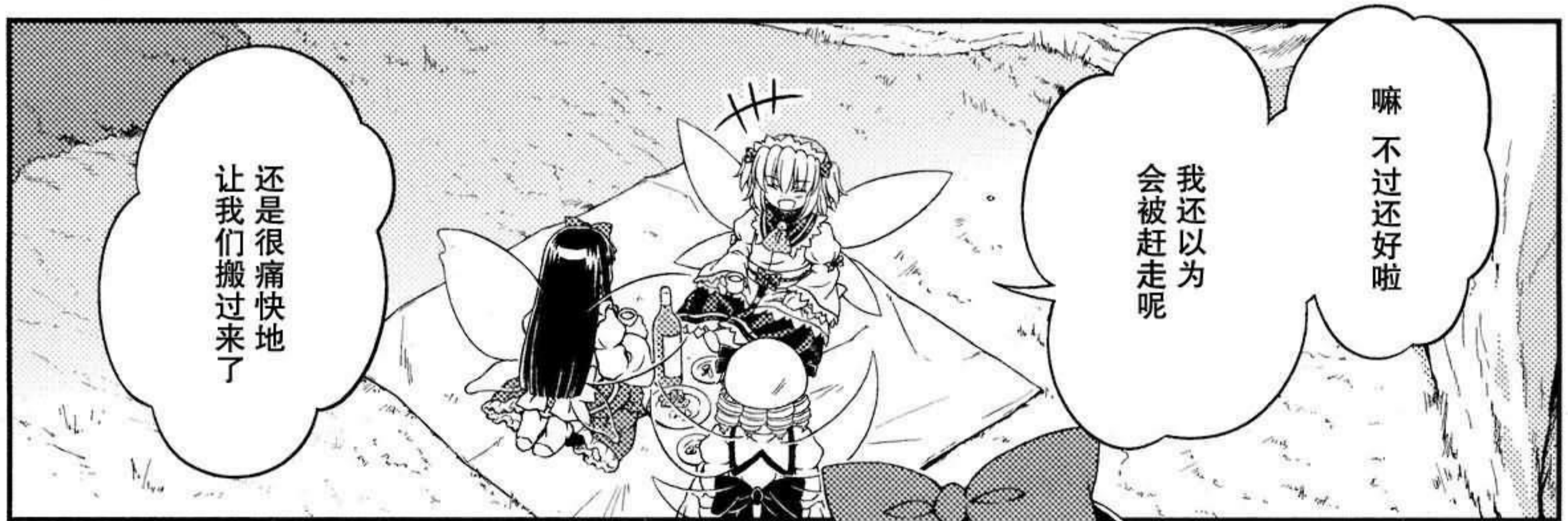
搬家工作

最重要的是
变得容易找来神社的
人类的麻烦!

也不会再被数量
多到不堪的生物们
掩盖了重要的
情报信息

这下不用再担心
雪下的大了
玄关会被堵上了







房间怎么分配呢？

啊对了



那么

小吃一顿之后
要开始收拾房间吧



我烦上上下下的
就要最下边吧

咦？

我想要能照到阳光的
向南的最高枝

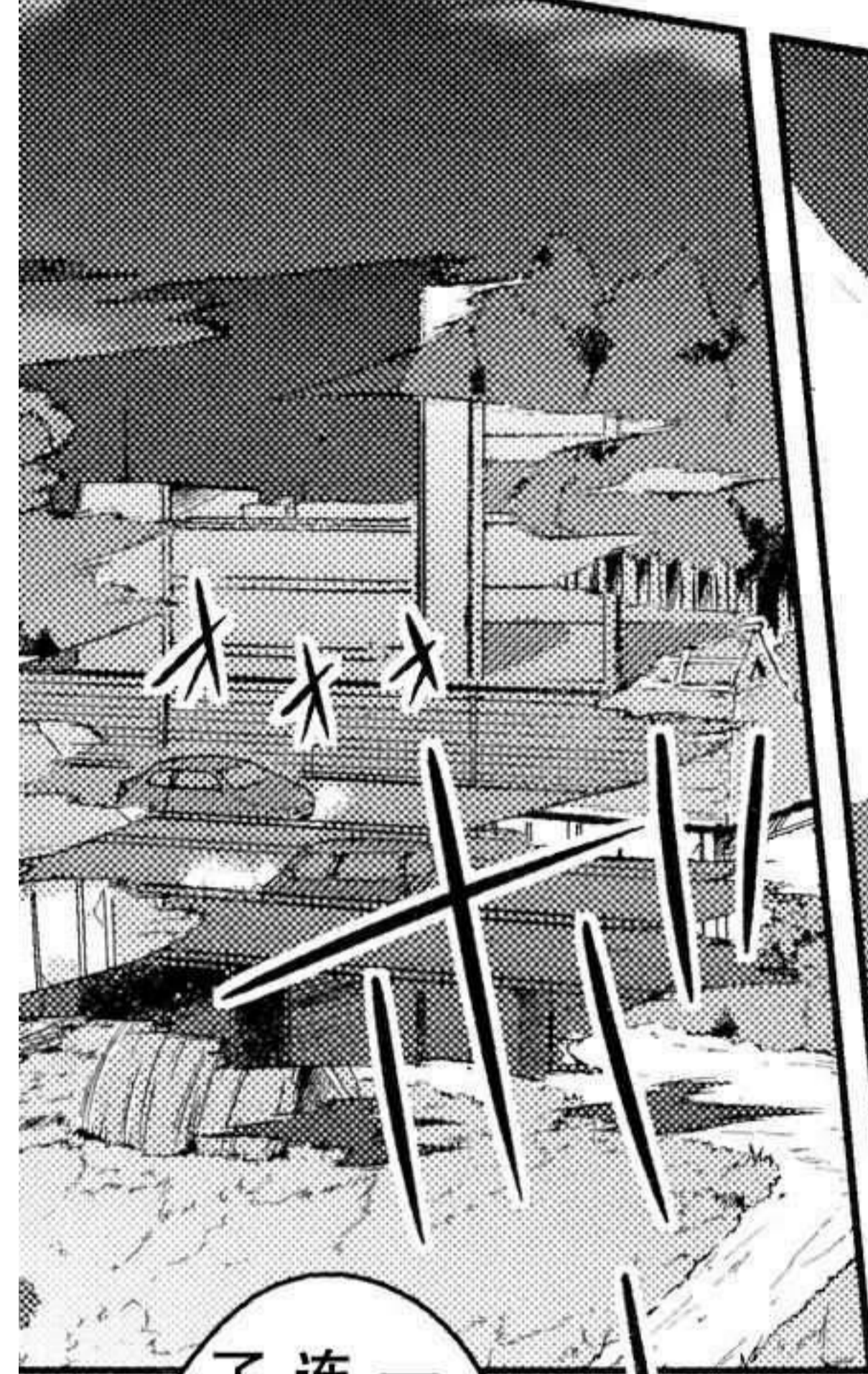
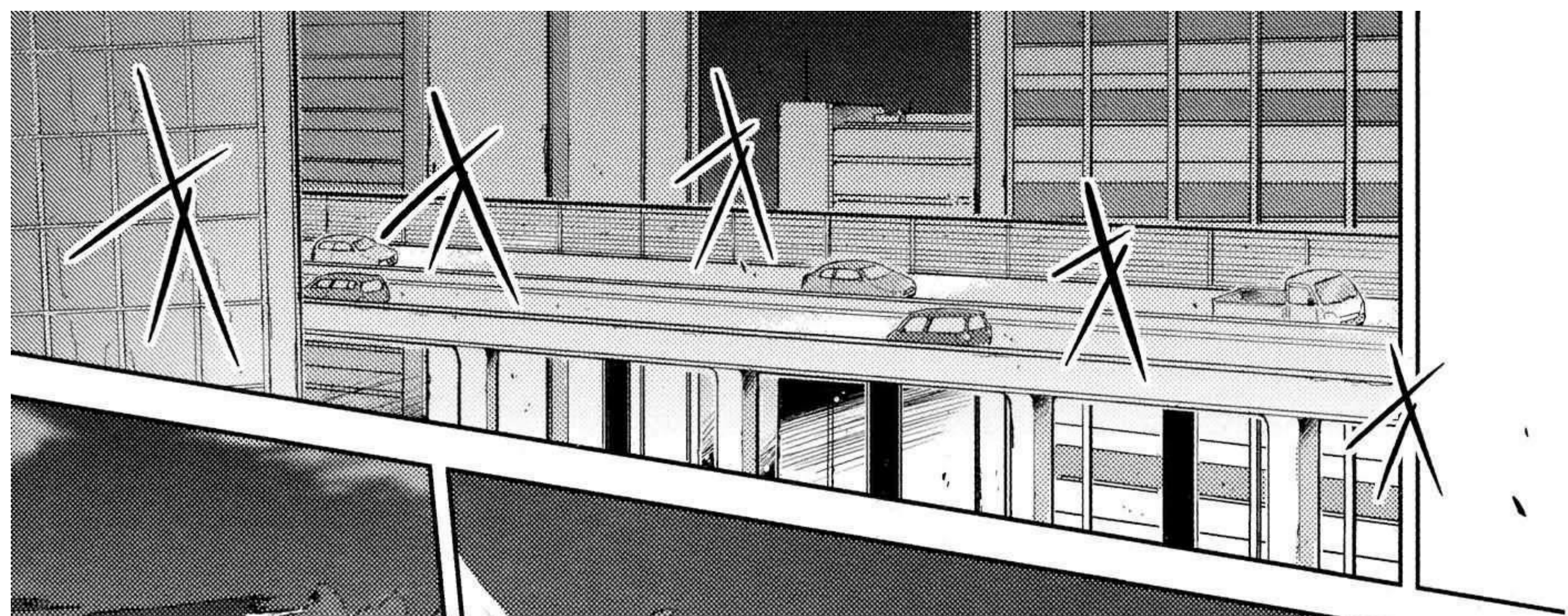


喂 我的话
那个……

最上边虽然很棒……
考虑宽敞度的话
下面也不错……

不过还是阳光不那么强烈
的向北的比较好……





之外的世界的人类
早已不再害怕夜晚和妖怪

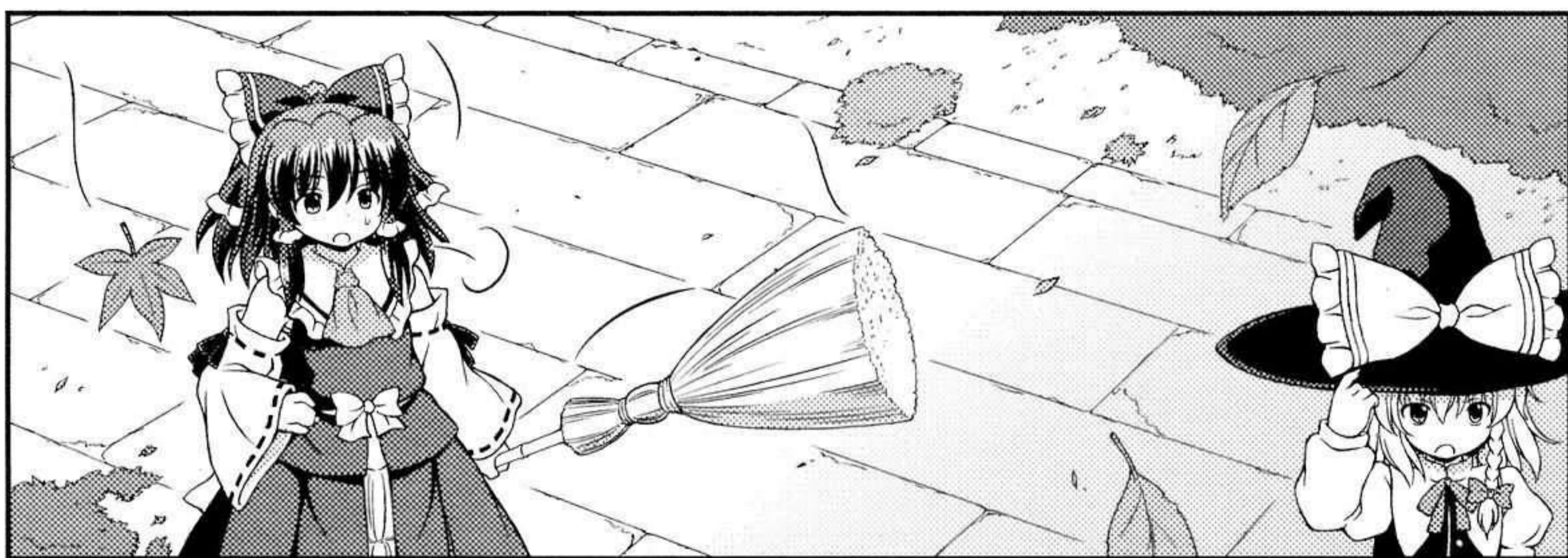
「不是旅游目的地的话
连神社也不再是必要的
了」吗……



飞鸟尽 良弓藏
狡兔死 走狗烹

连像这里这般重要的神社
百年如许一过
便也再难见到访客
连名字都被遗忘



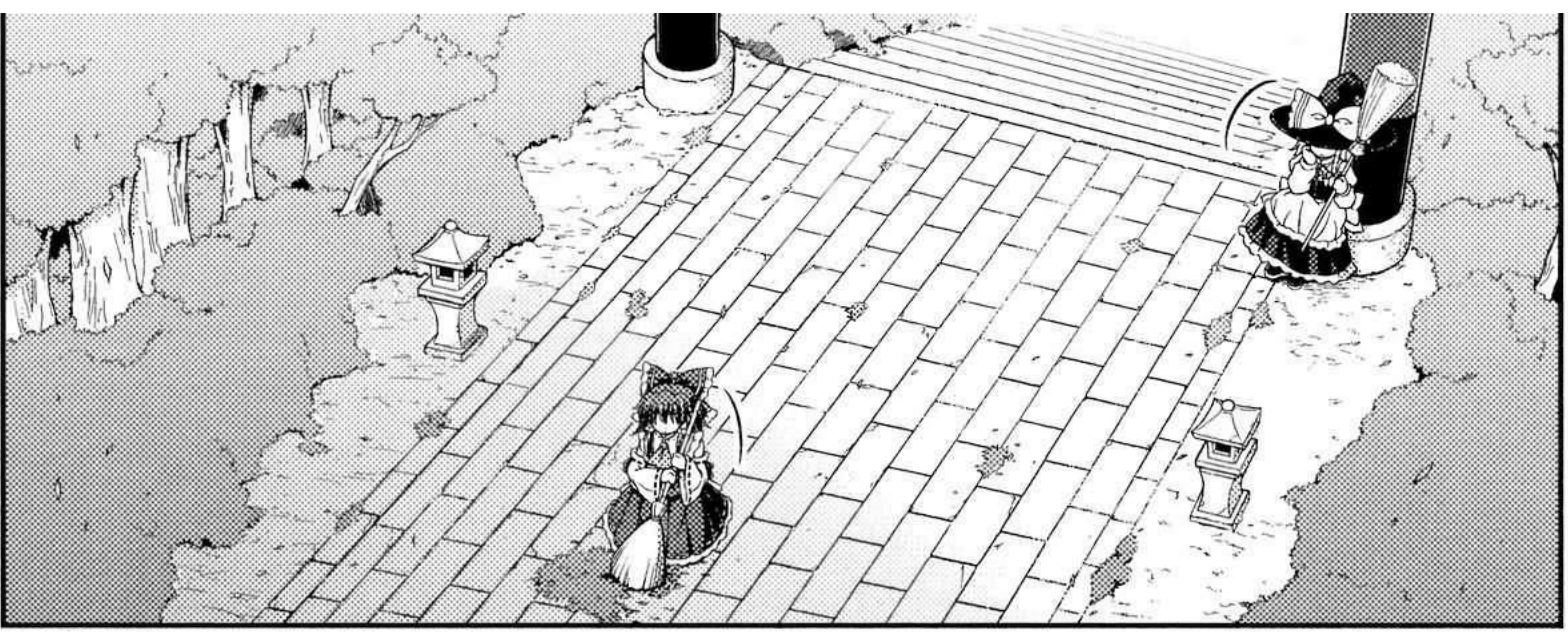


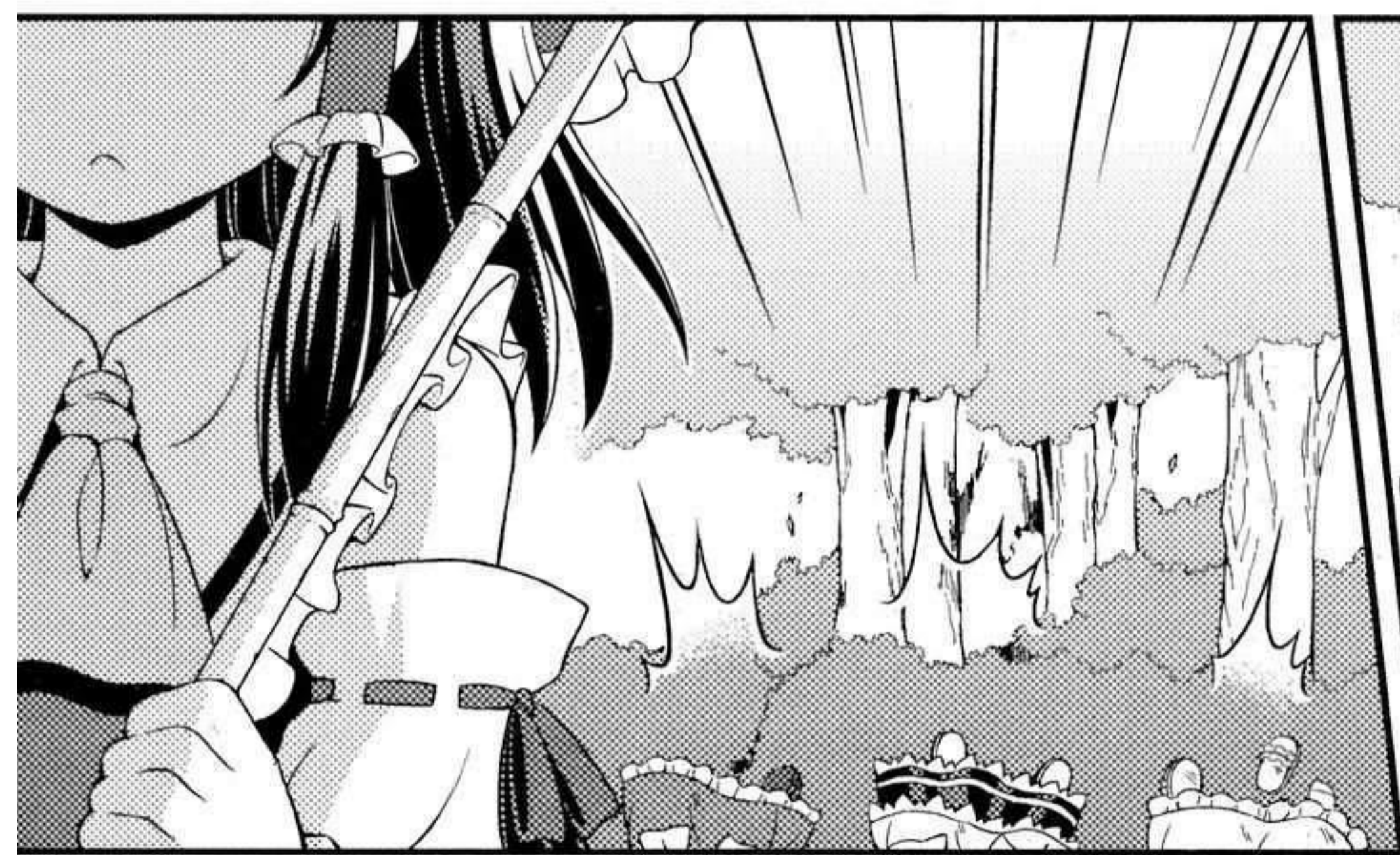
「東方三月精」に対する
ご意見・ご感想をお送りください。

あて先

〒102-8078

角川書店 コンプエース
「東方三月精」ご意見箱係





此后不久
便有流言传开
有道是神社开始频繁
有恶作剧妖精出没

下回便是
第三期的开始!!

如此这般
博丽神社更加成了参拜客
足迹日趋稀少的去处了

— GOOD END —

● THE END

翻译：四十六角 改图：丸子

严正声明：本汉化组翻译并提供的漫画仅供爱好者试看，所有版权仍归原作者所有，请于下载后24小时内删除，并禁止用于任何商业行为。如因私自散播造成的法律问题，本人声明对此概不负责，若您想收藏此漫画，请购买正版。